



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΑΠΟΚΕΝΤΡΩΜΕΝΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗ
ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ - ΘΡΑΚΗΣ
ΓΕΝΙΚΗ Δ/ΝΣΗ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ
Δ/ΝΣΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ**

Ταχ. Δ/ση : Τ. Οικονομίδη- Καθ. Ρωσσίδη 11
Ταχ. Κώδικας : 541 10
Πληροφορίες : Γ. Οικονόμου
Τηλέφωνο : 2313 309 464 / 667
Τέλεφαξ : 2310 422 102
E-mail : apats@damt.gov.gr

Αποστολή με email

Θεσσαλονίκη, 4-11-2015
Αρ. Πρωτ: 82800

ΠΡΟΣ:

1. Υπουργείο Εσωτερικών & Διοικ. Αποκέντρωσης
(email: info@ypes.gr)
2. Αποκεντρωμένες Διοικήσεις της Χώρας
(emails: ggattiki@otenet.gr; genikos@apdthest.gov.gr;
gg@apdhp-dm.gov.gr; gg@apd-depin.gov.gr;
gg@apdaigaiou.gov.gr; webmaster@crete-region.gr)
3. Δήμους Αποκεντρωμένης Διοίκησης Μακεδονίας-Θράκης (με την παράκληση όπως ενημερώσουν τα Νομικά Πρόσωπα εποπτείας τους)
4. Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας
5. Περιφέρεια Ανατολικής Μακεδονίας-Θράκης

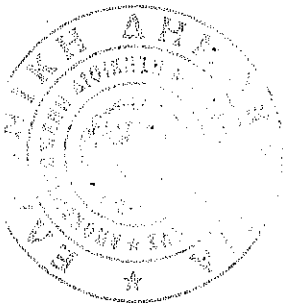
ΚΟΙΝ.:

1. Τμήματα Διοικητικού-Οικονομικού Νομών Αποκεντρωμένης Διοίκησης Μακεδονίας-Θράκης
2. Τμήμα Τοπ. Αυτ/σης & Ν.Π. Κομοτηνής
3. Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού
(email: mbp@culture.gr)

ΘΕΜΑ: «Περιοδεύουσα έκθεση φωτογραφίας με τίτλο “Ταξιδεύοντας στην Ανατολική Μεσόγειο” μέσα από το Ψηφιακό Αρχείο Ελληνικού Πολιτισμού του Θεόδωρου Κορρέ (Α.Π.Θ.)».

ΣΧΕΤ.: Το υπ' αριθ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΜΒΠΘ/24843/155739/6322/29-9-2015 έγγραφο του Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού.

Σας αποστέλλουμε το ανωτέρω σχετικό έγγραφο του Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού που αναφέρεται στο αντικείμενο του θέματος και παρακαλούμε για την ενημέρωσή σας και για το ενδεχόμενο παρουσίασης της εν λόγω έκθεσης φωτογραφίας στην περιοχή σας.



ΑΠΟΚΕΝΤΡΩΜΕΝΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗ
ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ-ΘΡΑΚΗΣ
ΓΕΝΙΚΗ Δ/ΝΣΗ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ
Δ/ΝΣΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ
Τμήμα Τοπ. Αυτ/σης και
Ν.Π. Κομοτηνής
Γεωργιάδης Κων/νος
ΤΕ Διοικ.-Λογιστικού

Με εντολή Γενικού Γραμματέα
Αποκεντρωμένης Διοίκησης Μακεδονίας-Θράκης
Η Προϊσταμένη του Τμήματος
Τοπ. Αυτ/σης & Νομ. Προσώπων Θεσσαλονίκης

ΣΟΥΛΤΑΝΑ ΤΣΕΛΕΝΤΗ

Επισυνάπτεται:

Το υπ' αριθμ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΜΒΠΘ/24843/155739/6322/29-9-2015
έγγραφο του Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού.

Π/Π/Π



ΟΙΚΟΝΟΜΩΝ

Ημ/νία: 29/09/2015

Α. Π.: ΥΠΠΟΑ/ΓΛΑΠΚ/ΜΒΠΘ/264843/155739/6322

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ
& ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΚΕΝΤΡΟΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ - ΘΡΑΚΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ

Αριθ. Πρωτ. 82800
Ημερομηνία 22-10-2015

Διεύθυνση : Λεωφ. Στρατού 2
Τηλέφωνο : 2313 306 400
Τηλ/τυπία : 2313 306 402
Πληροφορίες : Α. Σινάκος
Δ/ση αλληλογραφίας
Ταχ. θυρίδα : 50 047
Ταχ. κώδικας : 540 13, Θεσσαλονίκη

Θεσσαλονίκη, 29 Σεπτεμβρίου 2015

Ηλεκτρονική Δ/ση: mbp@culture.gr

Προς:
Πίνακας αποδεκτών

Θέμα: Περιοδεύουσα έκθεση φωτογραφίας με τίτλο «*Ταξιδεύοντας στην Ανατολική Μεσόγειο μέσα από το Ψηφιακό Αρχείο Ελληνικού Πολιτισμού του Θεόδωρου Κορρέ (Α.Π.Θ.)*»

Το Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού με την περιοδική έκθεση φωτογραφίας «*Ταξιδεύοντας στην Ανατολική Μεσόγειο μέσα από το Ψηφιακό Αρχείο Ελληνικού Πολιτισμού του Θεόδωρου Κορρέ (Α.Π.Θ.)*» συμμετείχε στις εκδηλώσεις της 5ης Biennale Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης με θεματική τη Μεσόγειο στο πλαίσιο της κοινής δράσης των πέντε μεγάλων μουσείων της πόλης, γνωστής ως «Κίνησης των 5Μ».

Η έκθεση, η οποία εγκαινιάστηκε στις 23 Ιουνίου 2015 (εναρκτήρια ημέρα της Biennale) και ολοκληρώθηκε στις 16 Σεπτεμβρίου 2015, φιλοξενήθηκε στην πτέρυγα περιοδικών εκθέσεων «Κυριάκος Κρόκος» του Μουσείου. Το φωτογραφικό της υλικό (επιλογή 63 φωτογραφιών) προέρχεται από τις εκπαιδευτικές εκδρομές του Τμήματος Ιστορίας-Αρχαιολογίας του Α.Π.Θ., που περιλαμβάνονται στο Ψηφιακό Αρχείο Ελληνικού Πολιτισμού Θ. Κορρέ (Α.Π.Θ.). Είναι γνωστό, όπως αναγράφεται στην ιστοσελίδα του Ψηφιακού Αρχείου, ότι: «*Κοντά μισό αιώνα τώρα, ο ομότιμος καθηγητής του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας Θεόδωρος Κορρές απαθανατίζει με τον φωτογραφικό του φακό μνημεία της βυζαντινής, κλασικής, ελληνιστικής και ρωμαϊκής εποχής, από τον ελλαδικό χώρο μέχρι τα βάθη της Ανατολίας. Το αποτέλεσμα είναι πράγματι εντυπωσιακό: δεκάδες χιλιάδες λήψεις μνημείων της πολιτισμικής μας*

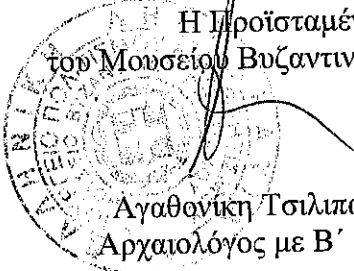
φωτογραφιών από τους εξεταζόμενους τόπους, οι οποίες δεν ήταν δυνατόν να συμπεριληφθούν στην έκθεση λόγω οικονομίας χώρου.

Πιστεύουμε ότι η εν λόγω έκθεση λόγω της πρωτοτυπίας του θέματός της, αλλά και της γεωγραφικής και χρονολογικής έκτασης, που αυτό καλύπτει, παρουσιάζει σημαντικά τεκμήρια για την ιστορία του Ελληνισμού. Παράλληλα έρχεται να προβάλει και μια σύγχρονη μορφή συλλογικής προσπάθειας. Την προσπάθεια γνωριμίας με τους αρχαιολογικούς χώρους, τα μνημεία, τους οικισμούς, τους τόπους με τη διαχρονική παρουσία και δράση κοινοτήτων Ελλήνων στον χώρο της Μεσογείου. Την έκθεση συνοδεύει δίγλωσσος επιστημονικός κατάλογος, ο οποίος δεν πωλείται αλλά διατίθεται δωρεάν σε επιστημονικά ιδρύματα και πολιτιστικούς φορείς.

Η έκθεση έχει σχεδιασθεί με τέτοιο τρόπο, ώστε να είναι **περιοδούμεσα**, και μπορεί εύκολα και με χαμηλό σχετικά κόστος να μεταφερθεί ανά την επικράτεια. Αποτελείται από: εξήντα τρία (63) τεμάχια kappa mount, διαστάσεων 75X90 εκ. και εννέα (9) τεμάχια kappa mount διαστάσεων 90X130 εκ., προϊόντα ψηφιακής εκτύπωσης. Μαζί με αυτά διατίθεται και ένα roll up 80X200 εκ. ευρωπαϊκής προέλευσης, προϊόν ψηφιακής εκτύπωσης σε μουσαμά pvc ευρωπαϊκής προέλευσης μαζί με τους μηχανισμούς του. Επάνω σε αυτό αναγράφονται οι συντελεστές της έκθεσης.

Μετά την εξαιρετική επιτυχία που σημείωσε και την απήχηση που είχε στο κοινό της Θεσσαλονίκης – σύμφωνα και με τις κριτικές στο βιβλίο εντυπώσεων – στην πανεπιστημιακή κοινότητα και στον τύπο, το Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού προτίθεται να δανείσει αυτήν την έκθεση σε όποιον φορέα πολιτισμού το επιθυμεί, Εφορείες Αρχαιοτήτων, Μουσεία, Ιερές Μητροπόλεις, Ομοσπονδίες ή/και Πολιτιστικά Σωματεία, προκειμένου η ενδιαφέρουσα αυτή έκθεση να παρουσιαστεί και σε χώρους εκτός της πόλης της Θεσσαλονίκης.

Η Προϊσταμένη
του Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού



Αγαθονίκη Τσιλιπάκου
Αρχαιολόγος με Β' βαθμό